

情濃於血 (一)

8月10日，在克拉科夫 Lagiewniki，那個天剛亮，風正涼的清晨，我們越過救主慈悲國家朝聖地的草坪，尋找真福若望保祿二世中心去。



根據資料，中心每天都會舉行 4 台彌撒，最早的是上午 8 時。我們 6 時半出發，由朝聖地朝著那巨大的十字架走，沿途人跡杳杳。十字架在山坡高處，穿過小橋，還要攀上數十級石階。

雖然略費一點氣力，但登上高處，俯身回望朝聖地，廣闊的天空下，修院、高塔和新舊聖堂組成的建築群，襯夾在茂密的花木林蔭中，別是幽雅清逸。高低有致、新舊相協的和諧，更自然地描繪了一卷卷淡墨山水。良辰美景，

多願把一切美好留在心底眼裡。

身後的十字架，卻是永恆的背負。光禿禿的兩根柱，不著一言，瞻仰它，要想要做的卻是無極無限。微小的眼目，怎能看到創造宇宙者的全部？

十字架下，放眼只見一片荒涼。朦朧遠處有兩幢建築物，但塵土滾滾，似乎仍在興建中。路，莫非真要在曠野中呼號開拓？

踏著泥濘，在陽光微照的日影中，感覺風愈來愈大了。跨過大片荒地，來到那兩幢建築物後面，確還在興建中。工人們原來已在勤快地工作了，看見一臉傻氣的遠方訪客，友善地指示應走的方向。

第一幢建築物的外框已豎立了，外牆上還繪了彩畫，構圖是真福若望保祿二世宣福的場面。但建築物只具雛型，不似是可以舉行彌撒的地方。再往前走，右邊擺放了一輛卡車，上面寫著真福若望保祿二世中心的字樣。左邊的建築物卻重門深鎖，莫非看錯了彌撒時間？看看表，7 時半了，怎麼還沒有其他人出現？

折回大片的施工地，腳下是一大幅已翻鬆的泥土，以及巖嶮的石塊。宏大的工程不是兩三天可以完成，真福卓越的聖德便用上畢生的生命來陶鑄。二次大戰時他曾在附近石礦場當礦工，這裡會否就是昔日的地方？

再返回中心，門已開了。悄悄進去，竟置身在八角形聖堂的一角。移步走到中心祭台前跪下，正面大幅的真福肖像親切地跟我們說話。祭台下玻璃鑲藏著的是甚麼？白色的亮光中似流動著點點殷紅。



祭台下端放著聖髑：真福教宗若望保祿二世的血液

啊，琴音奏起了，收斂心神吧，看，可敬的真福要牽著我們的手，一同高歌讚美慈悲的天主啊！

10月22日是真福若望保祿二世的瞻禮，請特別為他能早日宣聖祈禱。

「敬愛的教宗若望保祿二世，你真是有福的，因為你相信了！我們請求你在天堂上繼續扶持天主子民的信德。亞孟。」（教宗本篤十六世 2011. 05. 01 於若望保祿二世宣福大典彌撒講道）

• LamB • （常年期第廿九週星期六·真福若望保祿二世 <真福嘉祿·沃以蒂瓦> 瞻禮）