



## 主內的聖殿

在里修的聖伯多祿主教座堂 Cathedrale St Pierre，除了可遙思一個多世紀前，馬爾定一家向天主的奉獻；也可細步慢行，尋看他們留下的足跡，默想聖神對聖者的栽培和感召。



聖堂南面的一個小祭台，是加深認識聖女的焦點，遠遠就可見閃爍的燭火。牆上有兩塊石碑，其中一塊說明：聖女在進聖衣會前，每個主日都在這此參與彌撒，還當協助禮儀的小助手。當然，與她一起赴聖宴的，還有父親和姐姐。



石碑上刻有聖女讚美天主的句語，大意是：「在聖事中我獲得豐厚的滿足，我的心跟至聖君王的心交談，我在祈禱中與主更接近。這裡就是我的天堂！」



小祭台邊那尊聖女像的造型和風格，跟平時所見的很不相同，描畫的其實是關於聖女那非常動人的聖召。

1887年7月的一個主日，聖女在彌撒後，闔上經本，一張十字架上耶穌苦像聖相，微露出來，讓她看見了耶穌被釘的鮮血淋漓的手。聖女感到無限創痛，因為基督的寶血竟無人去盛接。當下，聖女立定主意，要侍立在主的十字架下，好能收集這救贖的恩露，灑沃到需要的靈魂上。主臨死前的呼喊：「我渴！」更時刻在她的靈魂裡迴響。「我覺得自己也被救靈之渴所吞噬，我願意用任何代價，從地獄永火裡把罪人救贖回來。」\*

牆上的另一塊石碑，正簡述這美麗的歷史。再細看聖女像那舉心向上，全靈屬主的神態，我們能不神馳於聖女神魂超拔、愛主忘我的境界？

由小祭台往大門的方向走，不一會，在燭光中，便與至愛的嘉爾默羅聖母和小耶穌相遇。別以為聖母只召喚那朵小白花，小德蘭的二姐寶琳 Pauline，其實是最先進入聖衣會的。寶琳經常在這聖像前懇切祈禱，而她向耶穌和聖母媽媽的奉獻，更首先被悅納了。



今天（10月28日）是聖西滿和聖猶達宗徒的慶日，讀經一所選的書信這樣說：

「而基督耶穌自己卻是這建築物的角石，靠著祂，整個建築物結構緊湊，逐漸擴大，在主內成為一座聖殿。」（弗2：20-21）

的確，天主派遣的先知，基督揀選的宗徒，聖神帶領的聖者，都靠著主，同被建築。我們也切望在他們的基礎上，「因著聖神，成為天主的住所。」（弗2：22）

\*參：《一個生命的小史》，李鴻皋譯，方濟出版社，1997及《回憶錄》，張秀亞譯，光啟出版社，1996

• Bernie •

posted by BlueDaily • <http://hk.myblog.yahoo.com/bluedaily2006/article?mid=2278> • <http://missioncentre.net/bluedaily/>

本圖文下載版 • PDF download : <http://bluedaily.net/20081028.pdf> • 來函或分享 email : [bluedaily2006@gmail.com](mailto:bluedaily2006@gmail.com)