SUNDAY, DECEMBER 02, 2007

藍色日報 Blue Daily
• Unio Communitas • G.P.O.Box 8418 HONG KONG • http://missioncentre.net/bluedaily/
• email : bluedaily2006@gmail.com • http://hk.myblog.yahoo.com/bluedaily2006/ 基興葡萄園出版 •

等 你

「等你，在雨中」
「在雨中，等你」
上面兩組句子，你喜歡哪一句？哪一句較有詩意？請大家先細細咀嚼，感受一下。

在大學唸中文系的時候，曾選修小思老師的現代散文課。一天，老師提出以上的問題，要同學選擇。老師引用的，其實是著名詩人余光中先生的詩句。老師要我們明白：雖然表達的內容一樣，但字句的佈置結構不同，節奏不同，產生的效果就會有很大的分別。尤其詩歌著重情韻，煉字造句都極考究。

「你知道我在等你嗎　你如果真的在乎我
又怎會讓無盡的夜陪我度過
你知道我在等你嗎　你如果真的在乎我
又怎會讓握花的手在風中顫抖」

多年前，台灣歌手張洪量的《你知道我在等你嗎？》極受歡迎，歌手自己寫的曲旋律幽怨動人，填的詞浪漫淒美，寫盡了癡情者的哀惻。

流行曲當然只為世間兒女抒遣愛情，但藝術貴在移情遷想，在這教會提醒我們要醒寤靜候默西亞再來的將臨期，普世君王萬千軟弱的子民，在翹首企盼了一代又一代，一個世紀又一個世紀的時刻，細數漫長的兩千年過去了，要等的救世主還是渺無蹤影，我們不禁也會對張洪量的《你知道我在等你嗎？》產生共鳴吧。尤其，當我們已發出無數的哀求，總得不到全能天主的俯聽時，我們更會大聲高呼：「祢知道我在等你嗎？」由癡心的等待，變成向天主的咆哮，甚麼愛情和詩意全都付諸東流了。

「你知道我在等你嗎？」
聖女傅天娜的經驗卻是截然不同的，她不是說話的那位。

「莫名我就喜歡你　深深的愛上你
沒有理由沒有原因
莫名我就喜歡你　深深的愛上你
從見到你的那一天起」

假如，我們是被愛著、被癡心等候著的那一位，我們會歡喜嗎？我們會感動嗎？我們會立刻回應嗎？還是我們會繼續心硬，讓那愛情的瘋狂者，一直失望地、受苦地白白等下去？

聖女傅天娜作出了最智慧的選擇，以最美麗的行動，讓最完美的愛情得到回應。

「你知道我在等你嗎？」
「祢知道我在等你嗎？」
我們喜歡哪一句？
• LamB •