



SUNDAY, JULY 08, 2007

承先啟後

不知道教友們有沒有在七月七日到聖母無原罪主教座堂，參與兩位執事晉升神父的感恩聖祭？在此，我們衷心恭賀呂志文神父和葉寶林神父晉鐸之喜，感謝天主派遣了兩位園丁來收割祂的莊稼。

如果教友們最近到過聖母無原罪主教座堂，應會發現聖堂的建築添了新氣象。原來的聖安多尼小堂，三扇玻璃窗裝嵌了新的彩繪畫。這是為了配合陳日君樞機想把聖安多尼小堂用作安葬香港歷代主教的遺骨，以作宗徒傳承的標誌，並擬新命名為福傳小堂。

的確，回溯百年，其實香港教區的福傳工作，正與香港的歷史同步前行。影響香港命運至深的鴉片戰爭於 1840 年發生，1841 年，香港監牧區便正式成立，天主教在香港的傳教事業正式展開。期間，發展不斷擴大，深度與廣度不斷增加，包括：由監牧區升格為代牧區，再升為教區，標誌著牧民事業的膨脹擴充。而本地神職班及修女會先後成立，國籍主教誕生，都代表教會本地化的發展愈趨成熟。同時，教會的愛德服務深入社會各層面、各範疇，充分體現教會對香港社會的關心。甚至九七香港主權回歸，教區仍堅持留港繼續福傳任務，與香港人迎向千禧，接受挑戰。

際此香港回歸十周年，堅道聖母無原罪主教座堂明年慶祝建堂 120 年，正好是一個適當的好時刻，重溫教會在港的福傳歷史，表揚當中努力耕耘者的貢獻。

聖安多尼小堂會用作安葬香港歷代主教的遺骨，那祭台上的三扇窗，繪的是甚麼？原來，祭台兩側的尖窗，繪上的是香港福傳歷史中八位代表人物。究竟是哪八位？今天先賣個關子，各教友最好親到主教座堂去觀賞，或者先求聖神從天降臨，給予啟示。也請教友們不要忘記，7 月 16 日是加爾默羅聖母瞻禮，我們今天要趕快開始以加爾默羅聖母誦作九日敬禮，求聖母的眷顧與助佑，並繼續看顧香港的傳教工作哩！

• 小記者 •

（加爾默羅聖母誦：http://missioncentre.net/carmel_0513.pdf）

posted by BlueDaily • <http://hk.myblog.yahoo.com/blue-daily> • <http://bluedaily-unio.blogspot.com> • <http://blog.roodo.com/bluedaily/>

本稿下載版：<http://bluedaily.net/20070708.pdf>